

INFORMAZIONI UTILI

Per essere ammessi al Master è necessario essere in possesso di un diploma di Laurea, civile o ecclesiastico, di durata almeno triennale. Il Master è a numero chiuso e possono iscriversi fino a 25 partecipanti, **ma potrà essere attivato solo con un minimo di 15 iscritti.**

Possono iscriversi al Master anche coloro che dispongono del Baccalau-reato in Teologia, di un Magistero o di un Diploma in Scienze Religiose.

Il corso ha durata biennale, per complessivi 60 ECTS (crediti universitari). Il Biennio si svolge in modo ciclico e ci si può iscrivere in qualsiasi Anno Accademico.

LEZIONI E ISCRIZIONI

Le lezioni si svolgeranno presso l'ISSR interdiocesano "Alberto Marvelli" delle Diocesi di Rimini e San Marino-Montefeltro, con inizio nel mese di ottobre. L'attività didattica concentrata in due giorni alla settimana (tardo pomeriggio e sera di martedì e mercoledì), sarà integrata con la partecipazione a giornate di studio, seminari e laboratori. Il Master è organizzato in collaborazione con Aziende, Musei ed Enti culturali del territorio.

Le iscrizioni sono aperte dal 1 luglio fino al 15 ottobre. La quota di iscrizione, per ogni anno accademico, è di 850 euro.

Le iscrizioni si raccolgono presso la segreteria dell'Istituto Superiore di Scienze Religiose "A. Marvelli" Via Covignano 265, 47923 Rimini. Tel. e fax 0541-751367, e-mail segreteria@issrmarvelli.it; per ulteriori informazioni consultare il sito: www.issrmarvelli.it

IL MASTER È PROPOSTO:

In collegamento con la
Facoltà Teologica dell'Emilia Romagna

In collaborazione con
Opera Pellegrinaggi della Romagna
Opera di Religione della Diocesi di Ravenna

Con il patrocinio di
Alma Mater Studiorum Università di Bologna - Campus di Rimini
Ordine degli Architetti (della Provincia di Rimini)
Fondazione Universitaria San Pellegrino (Misano Adriatico)
Ufficio Nazionale della CEI
per la Pastorale del tempo libero, turismo e sport
Ufficio Nazionale della CEI per i Beni Culturali Ecclesiastici
Fondo Ambiente Italiano FAI Delegazione di Rimini
Società Italiana di Scienze del Turismo SISTUR
Centro di Studi Avanzati sul Turismo (CAST)

MASTER IN VALORIZZAZIONE DELL'ARTE SACRA E DEL TURISMO RELIGIOSO



Alberto Marvelli

Istituto Superiore
di Scienze Religiose
delle Diocesi di Rimini e
San Marino-Montefeltro





FINALITÀ

Il Master universitario di I livello intende offrire una valida preparazione nel campo dell'Arte sacra e del pellegrinaggio, a partire dall'acquisizione di specifiche conoscenze degli strumenti, fonti, studi specifici e tecniche operative.

L'obiettivo è valorizzare il patrimonio artistico ecclesiale come straordinario potenziale teologico, simbolico, catechetico e spirituale, ma anche come risorsa per lo sviluppo culturale ed economico del territorio, offrendo concrete opportunità formative e professionali connesse al pellegrinaggio e al turismo religioso e culturale.

La particolarità dell'offerta formativa e del metodo proposto è finalizzata a far emergere e consolidare i legami profondi e vitali tra fede, arte, cultura e sviluppo, tra ricerca, studio, tutela e innovazione: legami che, favorendo l'incontro tra i diversi saperi in una prospettiva multidisciplinare, permettono di restituire una più articolata identità storico-scientifica del bene culturale, mettendo a frutto anche i nuovi linguaggi della cultura contemporanea.

DESTINATARI

A tal fine è necessario formare precise competenze e figure professionali: consulenti di architettura per il culto con specifiche competenze in ambito architettonico-liturgico; esperti di teologia simbolica e di catechesi attraverso l'arte; responsabili di arte sacra e di beni culturali ecclesiali; responsabili della tutela e valorizzazione dei beni artistici del territorio, nonché dei beni paesaggistici, dei Parchi culturali ecclesiali; guide ed esperti di didattica museale e di educazione all'immagine; animatori di pellegrinaggi e di percorsi artistici qualificati; operatori di turismo culturale e religioso; organizzatori di eventi culturali.



PIANO DI STUDIO

ANNO A

CORSI FONDAMENTALI	ECTS
BIBBIA E CULTURA	4
ESTETICA E TEOLOGIA DELLA BELLEZZA	3
STORIA DELL'ARTE MEDIEVALE (con esercitazioni pratiche)	4
ICONOGRAFIA E ICONOLOGIA CRISTIANA	4
ARCHITETTURA E LITURGIA (con esercitazioni pratiche)	5
SEMINARIO DI LEGISLAZIONE TURISTICA	2
METODOLOGIA PER LA VALORIZZAZIONE DEI BENI CULTURALI	2,5
LABORATORIO: ARCHITETTURA E ARTE SACRA IN EMILIA ROMAGNA (con uscite e visite guidate)	2
TOTALE ANNUALE	26,5
CORSI OPZIONALI oppure TIROCINIO*	
ARCHEOLOGIA CRISTIANA E ARTE PALEOCRISTIANA	4
DIDATTICA DELLA COMUNICAZIONE E DELL'IMMAGINE	3

ANNO B

CORSI FONDAMENTALI	ECTS
STORIA E CRITICA DELL'ARTE MODERNA E CONTEMPORANEA (con esercitazioni pratiche)	5
STORIA E SPIRITUALITÀ DEL PELLEGRINAGGIO	4
DOTTRINA E STORIA DELL'IMMAGINE NEL CRISTIANESIMO	4
LABORATORIO: MARKETING DEL TURISMO CULTURALE E RESPONSABILITÀ SOCIALE DELL'IMPRESA TURISTICA	3
SEMINARIO DI LEGISLAZIONE DEI BENI CULTURALI ED ECCLESIASTICI	2,5
LABORATORIO DI ARCHITETTURA E ARTE SACRA (con uscite e visite guidate)	2
LABORATORIO DI ARTE SACRA	0,5
TOTALE ANNUALE	21
CORSI OPZIONALI oppure TIROCINIO*	
MISTAGOGIA, SIMBOLI E SACRAMENTI	4
LETTERATURA E TEOLOGIA	4
MUSEOLOGIA E BENI ECCLESIASTICI	4

* Oltre ai corsi fondamentali, ogni anno gli studenti saranno tenuti a scegliere 2 corsi opzionali, tra quelli proposti, in alternativa ai corsi opzionali sarà possibile svolgere un tirocinio formativo all'interno di un ente riconosciuto e convenzionato.