***Comunicato stampa***

**Master in “Valorizzazione dell’Arte sacra e del Turismo religioso”**

Da tanto tempo continuiamo a ripetere che la ricchezza del nostro paese consiste nell’arte e nel turismo, che il nostro “granaio” è concentrato nella grande bellezza, nei cospicui giacimenti di arte sacra diffusi in tutto il nostro Paese (pari ai 2/3 dell’intero patrimonio nazionale), ineguagliabile per quantità e qualità. Ciò nonostante assistiamo inerti e indifferenti al progressivo degrado di questi beni di incomparabile bellezza, all’assenza di ogni progetto di valorizzazione in ambito ecclesiale, politico ed economico. A partire da questa ovvia constatazione, passando dalla rassegnazione (o dall’indignazione) alla costruttiva proposta, l’**Istituto Superiore di Scienze Religiose “A. Marvelli”** ha dato avvio (già dallo scorso anno) al *Master universitario* di primo livello in **“Valorizzazione dell’arte sacra e promozione del turismo religioso”**.

Questo Master, unico nel panorama accademico italiano, ha come finalità quella della valorizzazione del patrimonio artistico ecclesiale come straordinario potenziale per uno sviluppo culturale, spirituale, economico e civile, esplorando quei legami profondi e vitali tra fede e arte, tra cultura e sviluppo, tra ricerca, studio, tutela e innovazione.

A partire dal nostro territorio, distretto strategico di eccellenza in ambito artistico e turistico, grazie alla mirabile presenza di arte sacra (dall’arte bizantina ravennate alle chiese romaniche del Montefeltro, dalla scuola pittorica riminese del Trecento, allo splendore del Tempio malatestiano e ai tanti percorsi culturali e artistici che da questo si diramano), l’obiettivo del Master è quello di offrire concrete opportunità professionali connesse al turismo religioso e culturale, finora generalmente trascurato.

A tal fine è necessario formare precise competenze e figure professionali: guide in arte sacra, esperti di teologia simbolica e di catechesi attraverso l’arte; responsabili di arte sacra e di beni culturali ecclesiali; responsabili della tutela e valorizzazione dei beni artistici del territorio, nonché dei beni paesaggistici nella formulazione dei Parchi culturali ecclesiali; consulenti di architettura per il culto con specifiche competenze in ambito architettonico-liturgico; guide ed esperti di didattica museale e di educazione all’immagine; animatori di pellegrinaggi e di percorsi artistici qualificati; operatori di turismo culturale e religioso; organizzatori di eventi culturali.

**Il Master ha ottenuto rilevanti patrocini e si avvale di numerose collaborazioni:** Facoltà Teologica dell’Emilia-Romagna; Opera Pellegrinaggi della Romagna; Opera di Religione della Diocesi di Ravenna; Diocesi di S. Marino-Montefeltro; Alma Mater Studiorum – Università di Bologna; Ordine degli Architetti della Provincia di Rimini; Fondazione Universitaria S. Pellegrino; Ufficio Nazionale della CEI per la Pastorale del tempo libero, turismo e sport; Ufficio Nazionale della CEI per i Beni culturali ecclesiastici; Fondo Ambiente Italiano FAI – Delegazione di Rimini; Società Italiana di Scienze del Turismo (SISTUR); Centro di Studi Avanzati sul Turismo (CAST).

Per informazioni: ISSR “A. Marvelli”, via Covignano 265, 47923 Rimini. Tel. e fax **0541-751367**, e-mail [segreteria@isrmarvelli.it](mailto:segreteria@isrmarvelli.it); sito: **www.issrmarvelli.it**Questo indirizzo email è protetto dagli spambots. E' necessario abilitare JavaScript per vederlo. .